

ПРИЛЮБЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕ



К ГАЗЕТЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

12+

САМАРСКИЙ РЕГИОН



ВЫПУСК 20. Декабрь, 2016 год

тема выпуска:

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

“Детство - этот огромный край, откуда приходит каждый! Откуда я родом? Я родом из моего детства, словно из какой-то страны...”

Антуан де Сент-Экзюпери



О.В. ЧУРАКОВА: «НА ВСЕРОССИЙСКОМ УРОВНЕ АНАЛОГА НАШЕМУ КОНКУРСУ НЕТ»

► Состоялся второй (финальный) тур областного конкурса дошкольных образовательных организаций «Детский сад года».

Юлия СВЯТОВА,

студентка второго курса Филологического факультета Самарского государственного социально-педагогического университета

Конкурс «Детский сад года» проводится уже в восьмой раз с целью повышения качества дошкольного образования, распространения успешного инновационного опыта в системе дошкольного образования и формирования позитивного социального имиджа работников дошкольного образования.

Конкурс проводится в несколько этапов. С 24 ноября по 3 декабря проходил первый (зональный) этап, в котором оценивалось портфолио каждой образовательной организации, это изложение своей концепции в модульно-проектном виде. 16 декабря прошёл второй (финальный) этап конкурса, в котором жюри оценило презентации инновационного опыта деятельности участников.

Более 100 детских дошкольных учреждений подали заявку на участие в конкурсе в 2016 году. 38 дошкольных организаций вышли в финал, из них 25 городских и 13 сельских детских садов.

Дипломы лучшим детским садам региона вручила руководитель управления реализации общеобразовательных программ министерства образования и науки Самарской области Оксана Викторовна Чуракова.

– На всероссийском уровне аналога нашему конкурсу нет. Обычно проводятся конкурсы



«Воспитатель года», но чтобы оценивалась образовательная организация, причём в очном формате, чтобы весь педагогический коллектив мог представить жюри свои работы, чтобы были группы поддержки, состоящие из родителей, воспитанников - такого нет ни в одном субъекте Российской Федерации. Всероссийские конкурсы обычно ограничиваются заочным этапом, потому что организовать презентацию живой работы детского сада очень сложно, – отметила Оксана Викторовна.

В этом году учреждения представляли свои инновационные модели в четырёх номинациях. Выбор номинаций всегда обусловлен основными направлениями региональной образовательной политики, выбираются те направления работы дошкольного учреждения, которые самые востребованные, самые интересные и самые перспективные.

В составе жюри конкурса представители пяти вузов, которые готовят работников по педагогическим специальностям.

– Выбор был сложный. Детские сады, участвующие в конкурсе, были очень сильны. У членов

жюри были жаркие споры по поводу присуждения мест в некоторых номинациях, – отметила председатель жюри, доктор педагогических наук, профессор Людмила Васильевна Куриленко.

– Отрадно, что в этом году в конкурсе активно участвовали родители. Также в этом году детские образовательные организации подобрали хорошее музыкальное оформление для своих выступлений. Звучала даже классическая музыка. Это также помогло детским садам получить первые места. Победителем в номинации «Знакомство детей дошкольного возраста с книжной культурой» стал СП детский сад «Вишенка» ГБОУ СОШ №16 с углублённым изучением отдельных предметов г.о. Жигулёвск.

В номинации «Система формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста» первое место занял СП Детский сад №204 «Колокольчик» АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти.

– Математикой мы занимаемся с самого открытия нашего детского сада, с 1993 года. Девиз нашего сада: «Нет детей, не способных к



математике». Большая честь, что нам предложили участвовать в этом конкурсе. Мы очень старались, рады нашей победе. Соперники были достойные, - поделилась заведующий детского сада № 204 Наиля Анатольевна Вейлерт.

В номинации «Ознакомление дошкольников с историей и современностью Самарской губернии» победил МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара.

– Мы разработали интересный проект, связанный с музейной педагогикой и мобильными мини-музеями. Во взрослых музеях

есть определённые правила, непонятные для детей. Такие музеи статичны. В мини-музеях всё трансформируется, все объекты доступны для детей. Вместе с родителями они готовят экспозиции на различные темы: экология, география, Герои Великой Отечественной Войны, труженики тыла, прикладное искусство, спорт, – рассказала заведующий детского сада № 350 Оксана Владимировна Баладина. – Мы очень рады победе, нами была проделана большая работа. Считаем, что мы достойно выступили. Будем

продолжать поиск новых воспитательных технологий. Наш творческий коллектив не думает останавливаться на достигнутом.

В этом году на конкурсе была введена новая номинация «Модель образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста».

– Это уникальный для нас опыт. Всего в области порядка 12% детей ходят в такие группы. Мы определили эту номинацию, чтобы посмотреть, кто лучше всех работает с самыми юными жителями Самарской области, – объяснила Оксана Викторовна Чуракова.

В номинации «Модель образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста» награду решено не присуждать. Председатель жюри Людмила Васильевна Куриленко пояснила: «Все организации, которые здесь представлены по степени оригинальности, научной обоснованности, выступили примерно одинаково. Было очень сложно выявить лучшего».

Каждому победителю вручили комплект игрового оборудования отечественного производства.

Поздравила лауреатов финальной песней победитель конкурса «Воспитатель года 2015» в номинации «Музыкальная палитра» Елена Александровна Белова. ■



Л.Е. ЗАГРЕБОВА: «ГРАМОТНО ВЫСТРОЕННОЕ СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО – ЭТО ЗАЛОГ УСПЕХА»

► В Самаре прошёл IX Всероссийский форум работников системы дошкольного образования.

Анастасия ГРИДНЕВА,

корреспондент газеты «Образование - Самарский регион»

На торжественном открытии Всероссийского форума работников системы дошкольного образования собрались воспитатели со всей страны для обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов. Главная тема форума – «Социальное партнёрство как условие реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Участников приветствовали заместитель министра образования и науки Самарской области Лариса Евгеньевна Загребова и председатель Самарской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ Антонина Васильевна Гудкова.

«Форум работников системы дошкольного образования проводится уже девятый раз, тем самым доказывая актуальность, своевременность и важность вопросов, которые выносятся на обсуждение в ходе мероприятия, – подчеркнула Лариса Евгеньевна. – На форум приехали представители системы дошкольного образования из Москвы, Республики Мордовия, Саратовской области, Республики Татарстан, Республики Чувашия, Казахстана. Сегодняшнее мероприятие послужит нам площадкой для передачи опыта и трансляции лучших практик в системе дошкольного образования».

Основными вопросами форума являются: модернизация системы дошкольного образования, механизмы формирования необходимых компетенций педагогов в условиях новых федеральных образовательных стандартов.



фото автора

Гости Всероссийского форума приняли активное участие в работе пленарного заседания, в научных дебатах и в работе секций по темам: «Семья в фокусе педагогических работников: сотрудничество или противостояние?», «Социальное взаимодействие образовательных и медицинских учреждений в организации охраны здоровья воспитанников детских садов», «Сетевое взаимодействие образовательных организаций как пространство профессионального развития педагогов системы дошкольного образования».

«Форум всегда даёт толчок к новому. В нашем детском саду работает мультипликационная студия, где дети вместе с родителями создают очень интересные мультфильмы. Их можно посмотреть в Интернете, – поделилась руководитель СП «Детский сад» Журавушка» ГБОУ СОШ № 1 г. Похвистнево Наталья Анатольевна Гнедова. – Создание мультфильмов – это отличный вид сотрудничества дошкольной организации с родителями».

В рамках форума была проведена торжественная церемония награждения социальных партнёров дошкольных образовательных организаций.

«Грамотно выстроенное социальное партнёрство – это залог успеха наших совместных усилий, – отметила Лариса Евгеньевна. – Я уверена, что сегодняшнее профессиональное и содержательное обсуждение поставленных вопросов позволит обозначить для себя новые горизонты и аспекты нашего взаимодействия».

ООО «Газпром трансгаз Самара» в лице генерального директора Владимира Анатольевича Субботина награждено благодарственным письмом «За эффективное сотрудничество и весомый вклад в развитие системы дошкольного образования Самарской области».

«Наша компания в своей деятельности придерживается социально-этичного маркетинга. Предприятие может быть успешно только в том случае, если среда, в которой оно находится, развивается вместе с ней. На территории Северо-Восточного управления в прошлом году мы поставили 22 детских площадки, из них около десяти находятся в детских садах, также в детских садах ставили теневые навесы. В одном из детских садов мы сделали автогородок, для того чтобы дети могли изучать правила дорожного движения. Мы



помогали покупать оргтехнику, игрушки и многое другое, – отметил начальник Службы по связям с общественностью и СМИ «Газпром трансгаз Самара» Александр Геннадиевич Лучинин. - Более интересны проекты, в которых действует принцип «сделаем это вместе». В АНО ДО «Город Детства» г. Кинеля мы также осуществили проект по установке автогородка, помогали деньгами, муниципалитет выделил технику, родители провели субботник и сделали машинки. Теперь у детей есть отличная площадка. Самое главное, что в

этом процессе были задействованы все. Это действительно социальное партнёрство. То, что делается совместными усилиями, всегда получается лучше».

На пленарном заседании выступила Заслуженный учитель России, лауреат Премии Правительства РФ в области образования Ксения Юрьевна Белая.

В своём докладе Ксения Юрьевна рассказала о современных подходах к планированию образовательной деятельности.

Участники форума познакомились с образцами новой продукции

социальных партнёров Министерства образования и науки РФ — издательства «Русское слово» (красочные методические пособия для педагогов и воспитанников детских садов) и Торгового дома «Светоч» (познавательные игры, развивающие конструкторы и игрушки).

После пленарного заседания состоялись научные дебаты, мастер-классы, заседание киноклуба по теме «Партнёрство субъектов образовательной деятельности», а также открытое заседание членов учебно-методического объединения дошкольного образования. ■



Антонина Васильевна Гудкова, председатель Самарской областной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ:

«Любой форум, любой конкурс, любая конференция – это, прежде всего, возможность научиться новому, научиться тому, чем мы не владели ранее. Форум – это важное событие, которое объединяет всё педагогическое сообщество системы дошкольного образования».

ГРЁЗЫ О ЛУЧШЕМ ДЕТСКОМ САДИКЕ

► На территории Самарской области было реконструировано и построено большое количество зданий детских садов, создаются новые места в дошкольных группах. У родителей сегодня есть возможность выбора детского сада в своих микрорайонах.

Янина НОВИКОВА,
корреспондент газеты «Образование - Самарский регион»

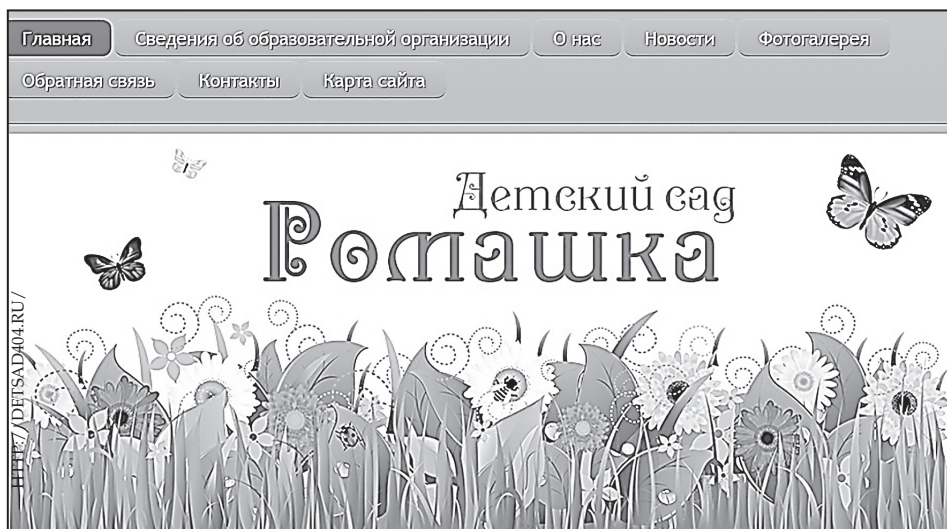
Критерии выбора самые разные: муниципальный или частный детский сад, затраты из семейного бюджета, близость к дому, методика воспитательной работы, материально-техническая обеспеченность, отзывы других родителей и т.д. Пробуем выбрать детский сад, исходя из информации, которая представлена на его сайте.

Все детские сады в одном обзоре оценить невозможно. Выберем один из густонаселённых районов Самары – Железнодорожный. Сосредоточим наши изыскания на небольшом микрорайоне вблизи остановки «Дом молодёжи», ограниченном улицами Партизанская, Дзержинского, Мориса Тореза и Авроры. В заданном «квадрате» десять детских садиков: муниципальные дошкольные учреждения № 377, 297, 318, 337, 404, 351, 301, 355, дошкольное отделение в школе № 167, а также частный детский сад «Теремок». На момент подготовки материала мы не смогли оценить сайты детского сада № 301 и «Теремок», потому что они не работали.

СИМПАТЯГИ МИКРОРАЙОНА

У сайта детского садика № 404 «Ромашка» (detsad404.ru) привлекательный и яркий «малышковский» дизайн. На сайте есть два меню. Кроме официальной информации и документов родители имеют возможность ознакомиться с жизнью самого учреждения. Здесь есть фотогалерея и страничка у каждой группы, где дана информация о воспитателях, о том, как строится день у дошколят, какие программы и развивающие занятия организуются в группе, есть фотографии с праздников, рекомендации от воспитателей для мам и пап. Правда, практически все материалы размещены в pdf, что не очень удобно для пользователей.

В отдельном меню сайта присутствуют такие важные для родителей



разделы как «Образовательная деятельность», «Оснащённость», «Медицинская страничка», разные тематические странички, подготовленные сотрудниками учреждения.

Очень красивый и приветливый дизайн у сайта детского сада № 318 (detsad318samara.rf). В приветствии на главной странице декларируется: «На страницах этого сайта мы стараемся рассказать Вам как можно подробнее о нашем детском саде, в котором работаем». И нужно сказать, что родители без труда найдут здесь информацию о распорядке дня, фото помещений детского сада, информацию о достижениях выпускников, статьи в СМИ, информацию о коллективе и многое другое. Однако специальный раздел «Об образовательной организации» на данном ресурсе отсутствует. Поэтому часть необходимой информации мы нашли совсем не там, где должны были искать, а в разделе «Документы». Например, о материально-техническом обеспечении учреждения или об образовательном процессе. Для родителей, конечно, это не критично, но для проверяющих органов – это как минимум повод для предписания.

О ПРЕИМУЩЕСТВАХ И НЕДОСТАТКАХ

Сайт детского сада № 355 «Рябинка» (samaradou355.ru) довольно лаконичен. Кроме стандартной для всех ресурсов образовательных организаций информации, размещение которой требует законодательство, здесь есть материалы педагогической копилки, данные о профсоюзе. Но такой контент вряд ли пригодится родителям в момент, когда они выбира-

ют детский сад для своего ребёнка. В самом же разделе для родителей есть официальные документы и инструкции по записи ребёнка в детский сад, есть методические рекомендации по вопросам безопасности детей, а также полезные ссылки. Однако эта информация не даёт совершенно никакого представления о том, что собой представляет данное дошкольное учреждение. «Плюс» сайта – это раздел о достижениях воспитанников и педагогов. В разделе «Фото и видео» есть материалы с детсадовских мероприятий, но не подписано, что это, когда происходило и т.д. Стоит отметить, что раздел, посвящённый материально-техническому обеспечению детского сада, содержит в себе исчерпывающую информацию. Нелишним было бы снабдить этот раздел иллюстрациями. В разделе «Платные услуги» не хватает информации об их актуальной стоимости.

Детский сад общеразвивающего вида № 337 (sadik337.ru) встречает посетителей своего сайта добрыми словами о том, с каким вниманием здесь относятся к детям: «Воспитанники каждое утро с радостью идут в детский сад. Их ждут горячие безразличные сердца и заботливые руки». Из содержимого сайта довольно быстро становится ясно, что образовательная и воспитательная составляющая учреждения содержит этнокультурный еврейский компонент. Кроме того, вокруг этого детского садика уже давно кипит жизнь самарской еврейской общины. На сайте много информации для родителей о том, как записать ребёнка в детский сад, о стоимости услуг, в том

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр ребенка - детский сад № 377» городского округа Самара

Главная Сведения об образовательной организации Опытная деятельность Методическая копилка Наши Родителям Контакты Карта сайта

Материально-техническое обеспечение

В ДОУ 20 групп. Каждая группа оформлена индивидуально и имеет свой неповторимый стиль.

Групповые помещения состоят из: 2-х больших комнат для игр, занятий (которые быстро трансформируются в помещения: одна - для сна, другая - для приема пищи), раздевальной комнаты, блока для хранения и посуды, санузла.

Помещение для игр и занятий оборудованы столами, стульчиками (регулируемыми под рост детей).

В каждой группе есть такие игровые центры как:

- центр семьи
- магазин
- полки

[HTTP://WWW.ЭРУДИТ377.РФ/](http://www.эрудит377.рф/)

МОУ Школа № 167

Главная Контактная информация Новости, баннеры СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ Основные сведения Структура и органы управления образовательной организацией Документы Образование Образовательные стандарты Руководство Педагогический состав Материально-техническое обеспечение

Дополнительное отделение МБОУ школы №167 Педагогический проект «Современные подходы к использованию фольклора культуры и традициям» Проект Презентация Видео

МЕРОПРИЯТИЯ 2014-2015

[HTTP://WWW.SCHOOL167SAMARA.RU/](http://www.school167samara.ru/)

числе и о платных услугах. Однако в разделе о материально-техническом обеспечении учреждения мало информации. Например, здесь ни слова не сказано о территории детского сада и площадке для прогулок. После просмотра сайта остаётся довольно общее представление о том, как живёт 377-й детский сад. За подробностями родителям придётся обращаться к руководству садика.

Детский сад № 351 (дс351.рф) имеет довольно информативный сайт. Но редакция нашла всё-таки несколько недочётов. Первый - это мелкий шрифт. Второй - не все документы «грузятся», например, в разделе о материально-техническом обеспечении. Кроме того, для живости сайту не хватает раздела с новостями. Что же касается информации о педагогическом коллективе, о помещениях, площадках и оборудовании, о платных образовательных услугах, то она представлена подробно. Имеется также фотогалерея, которая иллюстрирует всю эту информацию. И родители, заглянув на этот сайт, смогут найти ответы на многие свои вопросы.

ДВОЕ ИЗ ТЯГЛА

У сайта детского садика № 377 «Эрудит» www.эрудит377.рф не самый удобный дизайн. Текст просматривается в отдельном окне на страничке. Из-за этого у бокового меню и у текста разные линии прокрутки. Приходится как-то приноравливаться, чтобы пролистать страничку до конца. Для родителей есть большой и содержательный раздел, который познакомит мам и пап с правилами детского сада, введёт в суть его работы, даст полезную информацию. Здесь мы узнаём, что в детском саду помогают адаптироваться детям с глубокими нарушениями зрения. К сожалению, очень многие материалы на сайте зачастую неоправданно размещены в формате pdf, например, контакты социальных служб или какой-нибудь другой небольшой материал. Кроме

того, есть и устаревшая информация, которая не обновлялась уже несколько лет, например, план финансово-хозяйственной деятельности за 2014 год. В разделе «Платные услуги» можно скачать только положение об оказании платных образовательных услуг, но остальные заявленные документы не загружены. Остаётся только гадать, какие ещё услуги можно получить в этом детском садике.

Скудна информация о группах для дошколят. Из содержания сайта известно, что в двух корпусах их 20, чем они оснащены. Но непонятно, сколько из них общеобразовательных, сколько коррекционных, разновозрастные они или смешанные, у какой группы какой воспитатель. Всё это спрятано в объёмных pdf-документах, которые надо качать и вычитывать, а всё могло бы лежать на поверхности.

Сайт у детского сада № 297 (detsad297samara.ru) сделан на той же платформе и с теми же шаблонами, что и у «Эрудита». Поэтому здесь неудобное окошко с текстом и отдельной линией прокрутки. В разделе для родителей много информации, которая повторяет содержимое сайта «Эрудита». Только здесь появляется страшно неудобная фишка: в подразделе «Режим работы педагогов» графики работы музыкального руководителя, педагога-психолога и учителя-логопеда зачем-то сканированы и размещены на Яндекс.Диске. Что мешало разместить эти графики в текстовом или табличном виде, не понятно.

Свою историю детский сад ведёт с 1964 года, отсюда выпустилось не одно поколение ребятшек. Но чтобы ознакомиться с историей, пользователю придётся качать документ с Яндекс.Диска. Причём эта справка оформлена на фирменном бланке и заверена подписью руководителя. К чему весь этот формализм?

Большим плюсом является наличие фотографий руководящего и педагогического коллектива. Родителям

интересно посмотреть, кто работает в детском саду, увидеть педагогов ещё до визита в учреждение.

АУТСАЙДЕР ОБЗОРА

Самая скудная информация о дошкольном отделении оказалась у школы № 167 (www.school167samara.ru). Родители, которые будут рассматривать этот детский сад при школе, вряд ли смогут найти для себя что-то полезное на сайте, кроме старых отчётов с мероприятий. Да и те выложены в pdf-формате. Администрации учреждения остаётся только позаботиться своим коллегам в микрорайоне и начать исправлять ситуацию. ■

Какими вопросами задаются родители при выборе детского сада

- Каково деление групп по возрасту?
- Как, чем кормят и где?
- Кто кормит?
- На чём спят и где?
- Сколько гуляют, как и где?
- Сколько человек в группе?
- Какие развивающие или другие дополнительные занятия для детей организуются и с какого возраста?
- Каков размер оплаты за услуги (в том числе дополнительные платные услуги)?
- Кто воспитатели, какие о них отзывы?
- Какой «уклон» у детского сада?
- Есть ли медперсонал и насколько он вовлечён в работу детского сада?
- Санитарно-гигиеническая обстановка в детском саду (проводится ли кварцевание, проветривание, какая в помещениях учреждения поддерживается температура и влажность и др.).
- Юридический статус и форма учреждения (государственное или муниципальное дошкольное учреждение, частный детский сад, группа присмотра, детский клуб и др.).

Н.Ю. РУМЯНЦЕВА: «ПОВЫШЕНИЕ ПРЕСТИЖА НАШЕЙ ПРОФЕССИИ – ЭТО НЕ МИФ»

► На вопросы корреспондента газеты «Образование - Самарский регион» отвечает победитель областного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года - 2016» Наталья Юрьевна Румянцева.

Анастасия ГРИДНЕВА,

корреспондент газеты «Образование – Самарский регион»

– Расскажите, пожалуйста, как Вы пришли в профессию и почему решили стать воспитателем.

– Можно сказать, что профессия сама меня нашла. Закончив школу, я поступила в Самарский медицинский колледж им. Н. Ляпиной. Знания, которые я приобрела в процессе обучения, очень помогают мне в моей работе, ведь успешный ребёнок – прежде всего, это здоровый ребёнок. Забота о здоровье детей – одна из самых важных наших обязанностей. Однажды я прогуливалась со своей двухлетней дочкой. Мы зашли в детский сад № 172, чтобы посидеть в беседке. Вышла няня, мы разговорились, она и предложила мне пойти работать в детский сад. Взяла за руку и отвела к заведующей. В те времена в яслях один из воспитателей мог иметь медицинское образование. Вот уже 11 лет я работаю в этом детском саду. Я нашла свою судьбу благодаря замечательному коллективу и отличному руководству. Никогда не хотела сменить место работы! Прошла курсы переподготовки в Институте дополнительного образования «Самарская государственная областная академия (Наяновой)». В настоящее время обучаюсь в «Московском городском педагогическом университете» (Самарский филиал) на факультете дошкольного и начального образования.



фото автора

– Бывает, что родителям трудно справиться с одним ребёнком, а Вы управляетесь с целой группой. В чём секрет?

– Прежде всего, необходимо понимать, что ребёнок – это личность. Но ребёнок должен знать, что он не «сам по себе». В детском саду он видит, что мы – одна большая семья. Дети в моей группе сами придумывают правила, но подвести к этому их должны педагоги. Дети честны. Есть правило – его нужно выполнять. Это как игра. Важно научить детей разрешать конфликты, уметь общаться, выслушивать других.

– Сейчас существует много авторских программ, инновационных методик по воспитанию ребёнка. Какие Вам ближе?

– Мне очень понравилась одна из новых технологий под названием «Детский совет». Мы пробуем её ввести. Утром дети собираются, здороваются, иногда приносят угощение, иногда я прошу их сказать друг другу комплименты. «Детский совет» – это не урок. Здесь нет жёсткой структуры, но есть правила. Одно из правил: каждый ребёнок должен рассказать только одну и

только хорошую новость. У детей всегда много новостей. Они учатся выбирать самую главную, а также внимательно слушать новости других детей. Дети рассказывают и о своих планах на день. Вечером мы смотрим, кто что сделал из намеченного. Дети проводят самоанализ: что я задумал, что у меня получилось, что не так сделал, в чём ошибки, что переделать. Таким образом ребёнок осмысливает свою деятельность. Конструирование – это часть проектной деятельности, которая также прочно вошла в воспитательный процесс нашего детского сада. В планах ввести занятия по роботоконструированию, где ребята будут учиться создавать роботов разных конструкций. Мы хотим попробовать легоконструирование и программирование.

– Наверное, Вы гордитесь успехами воспитанников?

– Конечно! Мои воспитанники многим увлекаются: занимаются гимнастикой, теннисом, танцами. Они ещё делают свои первые шаги. Глядя на то, как хорошо у них всё получается, я думаю, что их ждёт успех. В этом году два человека из группы поступили в музыкальную

школу. Один воспитанник планирует заниматься в студии «Ералаш».

А наш хореографический коллектив стал лауреатом районного конкурса. Мы планируем участвовать в городском конкурсе, добиваться новых побед. Моя группа занимается также в кружке по вокалу. Им очень нравится петь. У меня очень творческая группа - мечтатели, фантазёры, очень артистичные дети. Они с удовольствием участвуют в театральных постановках.

– Какие из собственных достижений кажутся Вам наиболее значимыми?

– Я являюсь победителем областного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года» в 2016 году. Участвовать в подобном конкурсе трудно и ответственно. Подготовка занимает много времени. Необходимо проанализировать все свои наработки и иметь внутренний фундамент. Приходилось серьёзно заниматься самоподготовкой, многое перечитать, узнать, осмыслить. Поэтому стоит участвовать в подобных конкурсах. Они помогают систематизировать знания и лучше узнать себя. Результатом участия, независимо от занимаемого места, всегда будет развитие.

– Вы недавно вернулись из Санкт-Петербурга, где проходил профессиональный конкурс «Воспитатель года России». Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями. Как Вы оцениваете свои успехи и уровень участников в этом году?

– Впечатления от конкурса – это позитив, общение, радость, праздник. Все наши выступления проходили во дворцах, в частности, наша группа показывала мастер-класс в Голубой гостиной Аничкова дворца. Для проведения мероприятия с детьми нам предоставили самые современные детские сады Санкт-Петербурга. Организация мероприятий, работа педагогов и сама развивающая среда детских садов восхитили всех конкурсантов. Конкурс был проведён на высшем уровне. Повышение престижа нашей



фото предоставлено

профессии – это не миф. Благодаря конкурсу мы поняли, что это осуществимо, что нас видят и слышат.

Всех воспитателей разделили на группы. От каждой группы выбирался только один лауреат. В нашей группе оказался абсолютный победитель. Нам довелось состязаться с лучшим из лучших. Я не попала в десятку лучших, но обид или огорчений не было. На конкурсе была настолько доброжелательная атмосфера. Конкурсанты очень сдружились, помогали друг другу, поддерживали во время проведения конкурсных мероприятий. Все участники конкурса очень креативные. Уровень, конечно, разный, но все очень интересные. У всех воспитателей множество идей и планов. У каждого можно многому научиться.

Независимо от результата, я уверена, что у всех конкурсантов остались самые позитивные впечатления от конкурса. Я и моя группа поддержки (заведующая МАДОУ детский сад №172 г.о. Самара О.Г. Макарова и методист О.Г. Шарахова) сделали всё, что от нас зависело, чтобы представить Самарский регион на достойном уровне. Наши выступления высоко оценили члены жюри. Но победитель может быть только один.

– Современный воспитатель – какой он?

– Современный воспитатель должен постоянно развиваться в про-

фессиональном плане. Современный педагог должен всегда идти вперёд. Классическое воспитание – это хорошо, но дети сегодня немногие, с каждым годом они будут всё больше отличаться от нас. Не они должны будут подстроиться под нас, а мы должны будем их догнать. Иначе мы будем разговаривать с ними совсем на разных языках. Они не будут понимать наши слова, объяснения и убеждения. На данном этапе мы должны стать с ними одним целым.

Воспитатель – это человек, который всегда будет рядом, когда нужно – он отойдёт в тень, где нужно – подскажет. Он не должен быть диктатором. К детям нужно прислушиваться.

Например, дети сегодня хотят собирать конструктор, а вы планировали учить их считать. А ведь в процессе конструирования мы сможем посчитать, почитать и обсудить различные темы. Необходимо уметь с другой стороны подходить к процессу воспитания. Наша задача – понять желания детей, учитывать их, суметь донести до ребят нужную информацию.

Многие детские сады сейчас имеют замечательное оснащение, в них применяются самые лучшие технологии. На конкурсе «Воспитатель года России» впечатлил профессионализм участников, я думаю, что к их уровню должны подтягиваться все воспитатели нашей страны. ■

МОЯ ПРОФЕССИЯ – МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

► «Крылатого» воспитанника может воспитать только «крылатый» педагог, а крылья моей души – это музыка.

Дмитрий Шостакович

Елена БЕЛОВА,

музыкальный руководитель
детского сада № 173 «Василёк»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
г.о.Тольятти

Музыка – это палитра эмоций: веселье и радость, необычные и непредсказуемые переживания, познание мира через художественный музыкальный образ. Под влиянием музыки развивается художественное восприятие, богаче становятся переживания.

Музыкальный руководитель – это не просто профессия, это огромный, волшебный таинственный мир. Самая большая награда за мою работу – это восторг в глазах детей, когда они впервые в своей жизни начинают понимать и чувствовать язык музыки.

Музыкант, сценарист, постановщик, дизайнер, декоратор и педагог в одном лице – вот как бы я определила свою уникальную профессию.

Как бы далеко не скрылось наше детство, нас привели во взрослую жизнь его дороги, от того какими были эти дороги, зависит наше настоящее и будущее. Я всё чаще и чаще вспоминаю своё детство, беру из него всё самое яркое и лучшее, стараюсь перенести искорку детства в настоящую профессиональную жизнь. В моей памяти возникает та радость, которую доставляли мне музыкальные занятия в детском саду, семейные досуги, походы в филармонию, концертные залы.



Традиционными в нашей семье были тёплые вечера, когда мы, дети, окунались в мир волшебной сказки: с семейными концертами, живой музыкой, с песнями в «четыре голоса». Пример родительской любви к классической музыке, к пению определил мой выбор будущей профессии. Музыка открыла мне целый мир высоких чувств, стремлений, надежд, мыслей.

Все рождаются с какими-либо способностями, но не все могут реализовать в полной мере свой талант в жизни. Мне удалось раскрыть себя, соединив творчество и работу, способности и свободу выбора. Музыка раскрыла мне сокровища, накопленные человечеством. Я имею специальность преподавателя, концертмейстера, педагога музыкального образования. Мир постоянно движется вперёд к новым открытиям и свершениям. Поток новейших технологий захлестнул человеческую жизнь, требуя духовного, мыслительного, креативно-созидательного соответствия и дальнейшего развития. Чтобы соответствовать этим критериям, я получила второе высшее образование – степень магистра по спе-

циальности «психолого– педагогическое образование».

Я уверена, что средствами музыки музыкальный руководитель способен оказывать воздействие на нравственные стороны души, на формирование ценностных ориентаций человека. К традиционным формам работы я всегда добавляю что-то своё, так как хочу, чтобы у моих воспитанников горели глаза от желания познать этот прекрасный мир звука, а для этого стараюсь, чтобы каждая встреча с детьми была увлекательна, интересна, необычна.

Я убеждена, что приобщение к музыкальному искусству – самая удивительная, интересная и доступная форма моего общения с детьми, так как на музыкальных занятиях дети фантазируют, творят, уносятся в мир сказок, мир музыки. Я всегда стараюсь создать атмосферу праздника, эмоционального комфорта, взаимопонимания, чтобы от каждой встречи со мной дети ожидали необыкновенных приключений в мире музыки. Вместе мы танцуем и поём, играем и слушаем.

Я считаю, что музыкальное воспитание нужно начинать именно с раннего детства – это время за-

рождения всех эмоций и чувств, в том числе эстетических.

Интересной, эффективной формой работы со старшими дошкольниками, широко используемой в работе, является музыкальная игра – сказка.

Сказка – неотъемлемый элемент жизни ребёнка, она несёт в себе развлекательный, познавательный смысл, учит сопереживать героям и верить в силы добра. Сказка, озвученная музыкой, привлекает ребёнка в большей степени, так как эмоциональность музыки усиливает впечатление ребёнка, с помощью музыки ребёнок может выразить своё отношение к героям, к самой музыке – в творческих игровых действиях.

Невозможно по-настоящему ввести дошкольников в мир знаний, разбудить эмоции, душу без эффективного партнёрства трёх составляющих: педагог–ребёнок–родитель. Организовать такое взаимодействие, создать условия к построению сотрудничества с семьёй позволяет мне внедрение такой формы работы, как детско-родительский клуб «Музыкаль-



ная шкатулка». Я нашла свой «золотой ключик» — это знаменитое «со»: Сотрудничество, СОтворчество, СОзидание.

Моя профессия – музыкальный руководитель. В этих двух словах кроется истина. Мы дарим свет, учим любить, понимать, сопереживать, чувствовать. Мы, музыканты, помогаем развиваться

гармоничной личности, которая в будущем всегда будет находить выход из любой ситуации с достоинством. Мы окрыляем, даём возможность взлететь над миром и увидеть всю красоту мироздания. Ведь как сказал Платон: «Музыка воодушевляет весь мир, снабжает душу крыльями, способствует полёту воображения». ■

«ПЕСНЯ О САМАРСКОМ КРАЕ»

Слова и музыка Елены Беловой

I
Много песен о Самаре знаю,
Судьбу свою я связываю с ней,
И моя любовь к родному краю
Песней льётся из души моей.

Припев:
Ты частица сердца всей России,
Милая Самарская земля!
Волга-матушка – краса России,
Мой любимый край, земля моя!

II
Есть в России место дорогое –
Великая Самарская Лука,
Волжская жемчужина природы,

Веками сохранённая земля.
Припев.

III
В космос отправляются ракеты,
В них частица края моего,
Даже на далёкие планеты
Донесут родной земли тепло.
Припев.

IV
Пусть Самарский край наш
процветает!
Я живу здесь, этим я горжусь!
Пусть об этом крае все узнают,
Я прославить Родину стремлюсь!
Припев.

ПУТЬ В МИР ЧУДЕС



► «Кто предан своей работе,
Тот будет детьми любим.
Тот будет на долгую память
В детских сердцах храним!»

Галина АРЖАНОВА,

воспитатель высшей квалификационной категории ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Дубовый Умёт структурное подразделение «Детский сад «Колосок»»

Для чего мы рождаемся? В чём наше предназначение?

Наверное, каждый из нас задаёт себе этот вопрос. Как понять, нашёл ли ты своё место в жизни, выбрал ли ты правильно тот путь, по которому готов идти всю жизнь. Идти, не сворачивая с него ни при каких обстоятельствах.

Что повлияло на мой выбор – быть воспитателем – природная склонность к работе с детьми или, как говорят, судьба? Я родилась и выросла в селе Сухая Вязовка. В детстве я не ходила в детский сад, потому что его ещё не было. Эту мечту я пронесла через всю юность, а после окончания средней школы поступила в Куйбышевское педагогическое училище №2. Успешно закончив обучение в 1986 году, я пришла на работу в детский

сад «Колосок» села Дубовый Умёт. На протяжении тридцати лет воспитатель для меня не профессия, не работа, не хобби - это моя жизнь.

Переступая порог детского сада, я забываю о личных заботах и радостях, потому что мы, воспитатели, вводим ребят в интересную и счастливую жизнь: отправляемся вместе с ними на поиски чудес, угадываем, чего они хотят, что их тревожит и заботит.

Структурное подразделение «Детский сад «Колосок» был основан в октябре 1969 года. За время работы сформировался прекрасный коллектив высокопрофессиональных педагогов, заботливых помощников воспитателей, прекрасных поваров, медицинской сестры и других работников. В детском саду царит тёплая домашняя атмосфера.

Сказать, что работа — это каждодневный праздник – трудно. Иногда просто опускаются руки, но стоит ребёнку тебе улыбнуться, всё, ты понимаешь, что просто не в силах их предать. Не зря же малыши, забывшись, называют нас мамой. Разве это не высший балл доверия?!

Каждое утро, приходя на работу, я вижу глаза своих детей. В одних - настороженность, в других - интерес, в третьих - надежда, а в чьих-то пока равнодушие. У каждого свой

характер, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому нужно помочь раскрыться. Какие они разные! Я уверена, что детей надо любить такими, какие они есть.

Свою работу в группе выстраиваю в соответствии с ФГОС ДО. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стёкла, пружинки, весы, мензурки и прочее. А также большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

К.Д. Ушинский писал: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь даёт воспитанию верный ключ к сердцу человека». Сейчас перед обществом стоит

острая проблема: как сохранить свою духовность, выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, научить любить Родину. Именно поэтому мои интересы обратились к нравственным ценностям, к национальной культуре нашего народа. В нашем детском саду создан музей «Русская изба» - это место особого самобытного мира, увлекательных игр и занятий дошкольников. Здесь рассказываем о старинных традициях и обычаях, показываем старинные вещи, которые оживают и становятся приятными и родными, а речь приобретает чувственную эмоциональную окраску. Постепенно материал музея пополняется, усложняется, систематизируется. Родители по своей инициативе стали делать музею подарки: салфетки, связанные крючком, старинные вышитые рушники, тканые дорожки, изготовили сундук. Основой патриотического воспитания стали проекты «Русский национальный костюм», «В гостях у тётюшки Галины», «Русской печки нет добрее» и др. Наш детский сад тесно сотрудничает с историко-краеведческим музеем им. А.В. Юшкина м.р. Волжский, межпоселенческой библиотекой, сельским домом культуры.

Знакомим воспитанников и с русским народным фольклором. В своей работе с детьми используем все виды фольклора: сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы,



поговорки, загадки, хороводы и т. д. В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию и верности. У детей развивается творческое мышление, когда они погружаются в чудесный мир языка. Этому способствовало задание – подбор сказок к предложенным пословицам, например, «Как аукнется, так и откликнется» («Лиса и журавль»), «Что посеешь, то и пожнёшь» («Лисичка со скалочкой») и др. Сказка – школа народной мудрости. Работа со сказкой проходит в несколько этапов:

от восприятия сказки до игры-драматизации. Ежегодно в детском саду проводятся фольклорные, обрядовые праздники: «Осенины», «Пришла коляда», «Масленица», «Пасха», «Праздник русской берёзки» и др. Игровая основа, нетрадиционное развитие действий праздника, игры, шутки, юмор, дети, одетые в русские народные костюмы, зал оформлен в народном стиле – всё это способствует внесению радости, красоты, эмоционального комфорта в жизнь наших воспитанников.

Я воспитываю детей в тесном контакте с родителями, так как считаю родителей главными воспитателями, а себя вижу их помощником. Поэтому стараюсь оказывать им помощь в вопросах воспитания детей: подсказываю пути воспитания здоровой, успешно развитой личности.

Воспитанники вместе со своими родителями принимают активное участие в районных мероприятиях: фестивалях, выставках, конкурсах, концертах. И я горжусь достижениями своих мальчишек и девчонок, потому что для меня они самые лучшие!

Я думаю, что каждый человек выполняет свою роль на земле. Все мы, как песчинки, как капельки в море, познаём мир сами и учим познавать его подрастающее поколение.

Так разве это не цель в жизни? ■



КЛЮЧ К ДЕТСКОМУ СЕРДЦУ

► Структурное подразделение
- д/с «Золотой ключик» ГБОУ
СОШ №1 п.г.т. Суходол на 315
человек открылся в 2014 году.

Наталья НИКОЛАЕВА,

руководитель СП-д/с «Золотой
ключик» ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Су-
ходол

Олеся НИКИТИНА,

старший воспитатель СП-д/с «Золо-
той ключик» ГБОУ СОШ №1 п.г.т.
Суходол

Детский сад построен по про-
екту, соответствующему совре-
менным нормам и требованиям.
Здание детского сада удивляет
своей архитектурой и расцветкой.
В детском саду 14 групп, имеется
просторный спортивный зал, уют-
ный музыкальный зал, бассейн,
кабинеты дополнительного обра-
зования – медиатека, изостудия,
LEGO – комната, математическая
комната, есть кабинет учителя-ло-
гопеда, кабинет педагога-психоло-
га, медицинский блок, пищеблок,
прачечная.

Педагогический состав нашего
учреждения довольно молодой
как по возрастному цензу, так и
по стажу. В учреждении трудятся
28 педагогов. Из них пять чело-
век имеют первую квалификаци-
онную категорию, шесть человек
- высшую, пять человек прошли
аттестацию на соответствие зани-
маемой должности, все педагоги
постоянно повышают уровень ква-
лификации.

Наши воспитатели – люди твор-
ческие, любящие и понимающие
детей. Они стараются донести до
маленьких детских сердец добро
и радость, любовь и искренность,
нежность и заботу, подобрать
ключ к каждому ребёнку, создать
уютную, эмоционально благо-
приятную обстановку в группе.
Педагоги внедряют новейшие



Наталья Николаева

технологии по воспитанию и раз-
витию детей дошкольного возрас-
та; с удовольствием используют
технологии Лэпбук, которая несёт
в себе огромный мотивационный
материал, позволяет детям высту-
пать в роли авторов, созидателей,
расширяет общий кругозор, по-
зволяет вовлекать родителей в пе-
дагогический процесс. Совместно
с родителями и детьми в нашем
детском саду созданы такие тема-
тические Лэпбуки- футбол, весна,
ель, светофор, дорожная азбука.

В детском саду созданы условия
для безопасного пребывания детей
и получения ими качественных
образовательных услуг. Одно из
направлений повышения качества
образования- интеграция эколо-
гического и патриотического вос-
питания детей. Во всех группах
ведётся целенаправленная и пло-
дотворная деятельность, связан-
ная с изучением природы родного
края. В детском саду оформлена
экологическая комната с различ-
ными видами растений, природ-
ными материалами и дидактиче-
скими играми по ознакомлению
детей с природой, макетами при-
родно-климатических зон, а также
уголок экспериментирования для
проведения опытов. На террито-
рии детского сада имеются огород,



Олеся Никитина

цветник и метеорологическая пло-
щадка. Здесь дети не только тру-
дятся (поливают, собирают семе-
на), но и наблюдают за развитием
растений, изменениями погоды.

Наш педагогический коллектив
принимает активное участие в
районных, региональных, всерос-
сийских, международных меро-
приятиях, конкурсах, выставках,
занимая призовые места, о чём
свидетельствует множество гра-
мот и дипломов.

О.П. Никитина – лауреат област-
ного конкурса «Воспитатель года
– 2015», Е.В. Карпова – победитель
(I место) окружного этапа област-
ного конкурса профессиональ-
ного мастерства педагогических
работников, работающих с деть-
ми с ОВЗ дошкольного уровня, в
номинации «воспитатель», О.М.
Генералова – участник окружного
этапа «Воспитатель года – 2016»,
М.П. Корнеева – активный участ-
ник методических объединений,
конференций. И.В. Старыгина –
сценарист, режиссёр, её меропр-
ятия, музыкальные сказки всегда
проходят на высоком уровне.

Не отстают от педагогов и их
воспитанники, которые также
участвуют в различных меропр-
ятиях, где становятся дипломанта-
ми и лауреатами.



В нашем детском саду дети занимаются актёрским мастерством. Театрализованные постановки «Оловянный солдатик», «Заюшкина избушка», «По щучьему веленью», экологическая сказка «Гуси-лебеди» высоко оцениваются родителями воспитанников.

В рамках районной акции «Дни защиты от экологической опасности-2016» состоялась презентация экологической сказки «Как Маша и Ваня природу спасали», направленной на воспитание бережного отношения к природе, формирование экологической культуры дошкольников. Гости праздника –

представители Сергиевского лесного хозяйства и отдела экологии Сергиевского района – подчеркнули значимость данного мероприятия и пожелали детям любить и охранять родную природу.

Педагоги д/с «Золотой ключик», реализуя образовательную программу, формируют у старших дошкольников предпосылки учебной деятельности. В своей работе используют адекватные возрасту формы работы с детьми- экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и игры.

Мы благодарны родителям, которые проявляют активное участие в нелёгкой работе воспитания маленьких детей. На сегодняшний день можно сказать, что у педагогов сложилась определённая система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы (квест-игры, экскурсии, спортивные праздники и т.п.) дало определённые результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся активными участниками образовательного процесса.

Успешный педагогический процесс невозможен без руководителя. Возглавляет наш коллектив Наталья Анатольевна Николаева. Это опытный руководитель, с организаторскими способностями, это высокий класс и стиль во всём: от внешнего вида до организации работы в дошкольном учреждении. Наталья Анатольевна обладает личными качествами, которые вызывают доверие и уважение со стороны коллег, родителей и социальных партнёров.

В нашем коллективе сложилась добрая традиция: начинать и завершать учебный год спортивным праздником «Здоровые педагоги - здоровые дети».

Такие мероприятия способствуют сплочению коллектива, личностному росту педагогов и выработке привычки к здоровому образу жизни. ■



СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

► В современном обществе предъявляются особые требования к педагогу, его профессиональному развитию.

Лариса САВУШКИНА,
старший методист, ГБУ ДПО СО
«Жигулёвский ресурсный центр»

Тамара ТИМОФЕЕВА,
старший воспитатель СПДС «Ви-
шенка» г.о. Жигулёвск

Педагогические работники должны обладать основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья детей и их физическое развитие; организации общения детей; организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями и сотрудниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса.

Развивающаяся дошкольная организация – это детский сад, в котором ребёнок реализует своё право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями; педагог развивает свои профессиональные и личностные качества; руководитель обеспечивает успех деятельности детей и педагогов; коллектив работает в творческом поисковом режиме; гуманные отношения партнёрского сотрудничества, уважение и доверие становятся нормой жизни членов коллектива; педагог даёт возможность ребёнку быть самим собой, организует разнообразную учебно-познавательную деятельность, создаёт условия для сохранения здорового ребёнка.

Профессионализм педагога сводится не только к знаниям и умениям, но и является совокупностью



профессионально важных качеств. Стремление повышать свои профессиональные навыки в течение всей педагогической деятельности напрямую влияет на деятельность воспитателя по развитию личности ребёнка.

На данный момент на службе у педагогов целый ряд форм, рекомендаций, стратегий и средств для повышения квалификации. Они позволяют эффективно выполнять социальный заказ общества на воспитание подрастающего поколения. Для педагога очень важно грамотно использовать эти средства. Быть профессионалом – это не только знать, как делать, но и уметь эти знания реализовывать, добиваясь необходимого результата.

Одной из целей Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, в связи с чем возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, разработки программно-методического обеспечения.

Инновационная деятельность изменяет традиционную управленческую систему и во главу угла ставит педагога и воспитанников, руково-

дителей образовательных организаций, их профессиональные запросы и потребности.

Движущей силой развития дошкольной организации становится творческий потенциал педагогов: их профессиональный рост, отношение к работе, способности выявить потенциальные возможности своих воспитанников.

Профессиональное развитие – это осознанная модель будущего, которую вырабатывает педагог. Она заключается в том, чтобы педагог смог найти способ деятельности, позволяющий раскрыть свои сильные качества, приумножив их, сохранить конкурентоспособность, тем самым обеспечить непрерывное профессиональное развитие.

Основой для развития методической службы ГБУ ДПО СО «Жигулёвский ресурсный центр» стала разработка «Модели методической работы в условиях сетевого взаимодействия».

Сетевая модель – это децентрализованный комплекс взаимосвязанных узлов открытого типа, способный неограниченно расширяться путём включения всё новых и новых звеньев (структур, объединений), что придаёт данной форме гибкость и динамичность.

Такая модель действует в соответствии со следующими принципами:

ориентации на деятельностный подход – максимальное использование интерактивных методов в сетевом взаимодействии; персонификации – методическая работа строится на основе профессиональных потребностей работников образования; внутренней мотивации субъектов – профессиональная успешность педагога тесно связана с особенностями мотивации, профессиональными и личностными интересами, возможностью признания его достижений, профессионального роста; ориентации на саморазвитие – постоянное вовлечение педагога в процесс непрерывного образования, активизация потребности профессионального самосовершенствования.

Методическая работа по принципу сетевого взаимодействия организована нами с целью более полного обеспечения информационной поддержки педагогов; повышения эффективности использования методических и других ресурсов; обеспечения равных возможностей пользования этими ресурсами всех субъектов образовательного процесса; расширения возможностей для профессионального развития педагогов; объединения усилий и возможностей для внедрения в деятельность современных технологий.

В соответствии с распоряжением Центрального управления министерства образования и науки Самарской области определена структура сетевой модели, в которую входят старший методист ГБУ ДПО СО «Жигулёвский ресурсный центр», руководители и педагоги опорных структурных подразделений детских садов Центрального округа. Статус опорной площадки определяется соответствующим положением – это детские сады, педагоги которых способны изучать передовой педагогический опыт, накопить свой собственный и начать дессиминацию в округе.

Опорные площадки являются методическим «узлом», к которому прикрепляются звенья (постоянно действующий семинар, профессиональное сообщество, окружные методические объединения, творческие группы, мастер-классы, творческие мастерские) и т.д.



Все формы направлены на развитие профессионального мастерства педагогов, пропаганду передового педагогического опыта, на координацию деятельности методических объединений, что способствует формированию педагогического самосознания воспитателя как педагога-организатора образовательного процесса, строящего педагогическое общение на гуманистических принципах сотрудничества.

Сетевая модель – не замкнутая система, педагоги остальных СПДС округа имеют возможность принять участие в сетевых мероприятиях в качестве партнёров.

В результате работы сетевого взаимодействия разработаны разнообразные методические материалы: буклеты с методическим содержанием для педагогов; буклеты с рекомендациями для родителей; презентации с теоретическими положениями по проблеме; презентации из опыта работы; конспекты совместной деятельности по разным направлениям; сценарии; электронные сборники материалов.

Методическая работа ориентируется на новые знания, которые в процессе становятся субъективно значимыми для педагога, обеспечивают оптимальное прогнозирование, развитие конкретной ситуации, впоследствии оказывающей положительное влияние на ребёнка и самого педагога.

Результатами такого взаимодействия являются: повышение качества организации методической работы в дошкольной образовательной организации (переход на инновационную модель методической работы); формирование позитивного имиджа ДОО как лидера, ориентированного на устойчивое развитие, повышение его конкурентоспособности по отношению к традиционным ДОО, что позволяет установить и расширить партнёрские связи; совершенствование инновационной модели образовательного пространства в условиях реализации приоритетных направлений работы ДОО; повышение количества педагогов, повышающих свой профессиональный уровень и квалификацию; апробация и внедрение в работу ДОО округа авторских программ и технологий; активное участие педагогов в обобщении и распространении инновационного педагогического опыта работы на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях; повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО и позитивное изменение их отношения к работе; повышение уровня владения педагогами современными образовательными технологиями; оперативное и позитивное реагирование педагогов на внедрение инноваций в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. ■

ПОЗНАЁМ МИР ВМЕСТЕ

► Одним из ключевых аспектов выполнения ФГОС ДО является организация педагогами развивающей предметно-пространственной среды.

Тамара ТИМОФЕЕВА,

старший воспитатель СПДС «Вишенка» г.о. Жигулёвск

Татьяна ЛЕБЕДЕВА,

воспитатель СПДС «Вишенка» г.о. Жигулёвск

Любовь КИВАЕВА,

воспитатель СПДС «Вишенка» г.о. Жигулёвск



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. В соответствии с ФГОС ДО предметная среда должна обеспечивать и гарантировать: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей; реализацию различных образовательных программ, учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда – это система условий, обеспечивающих возможность осуществления детской деятельности, предусматривающая

ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического и социального становления личности ребёнка.

Актуальным остаётся вопрос создания такой предметно-пространственной среды, которая будет соответствовать всем принципам, указанным в образовательном стандарте.

Развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе представлена в виде центров детской активности: речевой, литературный, познавательный, музыкально-театральный, двигательной активности, детского творчества, живой природы и экспериментирования, игровые центры и др.

В качестве элементов предметно-пространственной среды нами были изготовлены многофункциональные, интерактивные, мобильные, дидактические пособия: панно «Путешествие по Самарской Луке», «Знайкин калейдоскоп», «Волшебный улей», которые используются при организации разнообразной детской деятельности (речевой, познавательной, художественно-эстетической и т.д.).

Цель данного игрового оборудования заключается в оптимизации предметно-пространственных условий для расширения игрового, познавательного и социального опыта дошкольников.

Это мобильные игровые модули с набором карточек по лексическим темам (одежда, транспорт, мебель, продукты питания, времена года, игрушки, животные и т.д.), по всем образовательным областям. Карточке предложены карты-схемы, карточки-символы, алфавит, цифры – всё то, что позволит ребёнку при взаимодействии с данной игрой получить разнообразную информацию. Материал красочный, яркий, заламинированный, удобный в использовании, взаимозаменяемый и взаимодополняемый.

Данные пособия являются интерактивными, многофункциональными и доступными для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Многофункциональность данных игр заключается в том, чтобы в доступной, понятной, интересной форме донести до детей познавательный-развивающий материал. Игры могут применяться как в процессе образовательной деятельности (с подгруппой детей) в режимных моментах, так и в самостоятельной деятельности детей.

Инновационный характер пособий заключается в целесообразном слиянии наглядности (С. Л. Рубинштейн, А. М. Леушина, Л. В. Эльконин), плана высказывания (Л. С. Выготский) и практических действий. Дети получают возможность

использовать три сенсорных канала (кинестетический, визуальный, аудиальный). Данные пособия индивидуализируют коррекционный процесс: позволяют учитывать индивидуальные особенности ребёнка в области познания. Используемые в пособиях приёмы мнемотехники ориентированы на наглядно – образное мышление детей дошкольного возраста.

Данные пособия ориентированы на детей с разным уровнем развития. Отличиями являются: форма получения информации (в «Знайкином калейдоскопе» дети манипулируют с предметами (кубиками), имея возможность проявить творчество в создании игровой ситуации, а в «Волшебном улье» дети решают поставленные перед ними задачи, педагог провоцирует на работу с предложенным материалом). ■



ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПОСОБИЙ:

«Художественно-эстетическое развитие»

- Игра «Герои любимых сказок»

1 вариант. Уточнить представление детей о героях знакомых сказок, закрепить название сказок.

2 вариант. Узнать и найти на картинках сказочного героя по прочитанному отрывку (или загадке).

- Игра «Музыкальные инструменты»

Развивать представления о музыкальных инструментах, особенностях их внешнего вида, звучания: клавишные, ударные, струнные, шумовые, духовые.

- Игра «Художественное лото»

Развивать представления о разных жанрах изобразительного искусства: живопись (пейзаж, натюрморт, портрет), скульптура, архитектура.

«Познавательное развитие»

- Игра «Угадай дорожный знак»

Закрепить название дорожных знаков и их назначение.

- Игра «Природа и мы»

Закрепить правила поведения в природе; узнавать и называть символы.

- Игра «Один дома»

Закрепить правила безопасного обращения с предметами: электроприборами, колющими, режущими предметами, лекарствами.

- Игра «Какого народа костюм»

Формировать у детей представление о людях разных национальностей и их костюмах.

- Игра «Мой город»

Рассказывать детям об истории города Жигулёвска, его достопримечательностях, прививать любовь к малой родине.

«Речевое развитие»

- Игра «Назови и расскажи»

Упражнять детей в составлении описательных рассказов.

- Игра «Составь слово»

Упражнять детей в составлении слов из 3–4-х букв.

- Игра «Противоположности»

Упражнять детей в подборе слов противоположного значения (большой – маленький, высокий – низкий, холодный – горячий и т.д.).

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ВОЛШЕБСТВА



► «Я не боюсь ещё и ещё раз повторить: забота о здоровье - важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

В. А. Сухомлинский.

Любовь КИЧАЙКИНА,
заведующий МБДОУ «Детский сад №231» г.о. Самара

Дошкольное детство понимается как уникальный период жизни человека, когда происходит становление его личности, формируются основы самосознания и индивидуальности, закладывается фундамент здоровья, поэтому сохранять и укреплять его необходимо с дошкольного возраста.

В МБДОУ «Детский сад № 231» г.о. Самара задача сохранения и развития здоровья детей является приоритетной.

Вот уже несколько лет коллективом детского сада ведётся работа над созданием экологически благоприятных условий на территории дошкольного учреждения.

Формирование у дошкольников экологической культуры предполагает гармоничное, эмоционально-нравственное отношение к

природе, своему социальному окружению, а также к самому себе, является значимой составляющей здоровьесформирующих технологий в дошкольном учреждении.

Одной из миссий педагогического коллектива является создание благоустройства и озеленения территории дошкольного образовательного учреждения для полноценного детства, формирования основ базовой культуры личности дошкольника.

Добиться хороших результатов по благоустройству и озеленению всего участка детского сада, оформлению рокариев, огородика, цветников, беседок, тропы здоровья, спортивной площадки, зон экспериментирования возможно только благодаря совместным усилиям родителей, педагогического коллектива, администрации.

Родители – полноценные члены нашей дружной большой семьи. Наши мамы и папы, бабушки и дедушки, старшие дети в семьях охотно присоединяются к оформлению развивающей среды территории образовательного учреждения.

Ежедневно педагогический коллектив трудится не покладая рук, превращая каждый уголок, каждый клочок земли в необыкновенно красивую сказку. Дошколёнок имеет возможность окунуться в мир флоры и фауны, в мир интересных превращений, мир эксперимента и волшебства.

Идеальная чистота, безупречный вкус в подборе цветовой гаммы, художественное решение дизайна территории – всё это создаёт неповторимый стиль дошкольного учреждения.

Приглашаем совершить увлекательное путешествие по территории нашего детского сада, ласково называемого «Одуванчик». Наше путешествие начнётся с карты-схемы экологического пространства «Одуванчиково», где обозначен маршрут передвижения по сказочному городку. Пройдя по дорожке немного вперёд, мы видим «Грибную полянку», на которой расположились муляжи различных грибов. Дети могут подойти к грибам и посчитать горошинки на их шляпках. Неподалёку уютно расположился «Цветочный город», здесь растёт множество цветов: раскидистый лилейник, циннии, пушистые бархатцы, вьющийся клематис и другие. Всё лето они радуют своим ярким цветением, создавая радостное настроение не только у наших детей, но и у любого посетителя ДОУ, жителей Куйбышевского района.

Рядом с беседкой оборудована площадка для игр по пожарной безопасности: пожарная машина, щит с инструментами для пожаротушения, макет пожарного, одетого в спецодежду. Здесь дети не только играют, но и закрепляют знания о правилах пожарной безопасности.

Пройдя чуть дальше, окажемся на деревенском «Подворье». Тут расположен декоративный плетень, за которым отдыхают домашние животные: весёлая корова, ленивая свинья, маленький ягнёнок. Рядом поглядывает во все стороны важный, очень красивый петух. Дети с удовольствием приходят сюда, педагоги стремятся не только расширить знания об окружающем мире, но и привить им интерес, уважение к труду взрослых в деревне.

Через зелёную изгородь виднеется посёлок «Малышкино», в котором тоже много удивительных вещей. Здесь стоят скульптуры сказочных героев: Баба-яга в ступе, Лиса и Колобок, современная парковка, где размещены велосипеды, машины. Недалеко от парковки проходит пешеходная дорожка. Дети изучают правила дорожного движения и закрепляют дорожные знаки. В тени деревьев находится исследовательская лаборатория. Каждый ребёнок, присев за столик, может познакомиться со свойствами воды, песка и глины.

Далее расположился «Уголок нетронутой природы». Эта зона позволяет проводить сравнительное изучение естественной и преобразованной природной среды, чтобы дети учились оценивать характер природообразующей деятельности человека.

Гордость нашего дошкольного учреждения - это теплица «Пчёлка», в ней зреют помидоры, перцы, баклажаны. Здесь дети разных воз-



растных групп не только наблюдают за развитием и созреванием плодов, но и учатся ухаживать за ними, заботиться о растениях. А какой замечательный питомник для елей и сосен! Они под присмотром Хранителя леса.

Следуя нашей карте-схеме, попадаем на улицу «Соловьиную». Эта улица называется так неспроста, среди растущих деревьев на ветках расположились интерактивные игрушки - птицы. Как только подует лёгкий ветерок, они издают чудесное соловьиное пение. Послушать их голоса можно, присев на удобную красивую скамейку. Наблюдать здесь можно и за кроко-

диллом Тошей, жабами Звёздочками, которые по совместительству являются «охранниками» выносного бассейна. Жарким летом так приятно поиграть в игры с водой. Ведь всем известны целебные свойства воды, поэтому бассейны с водой стоят на всех участках дошкольных групп, на всех участках имеются деревянные домики, где дети могут посидеть в тишине или поиграть в сюжетно-ролевые игры.

По соседству расположилось «Хозяйство Андрея Еремеевича», здесь находится колодец из сказки «Марья-искусница», пруд с плавающими птицами (утки, гуси, цапля), много цветущих растений.

Есть у нас и огород «Дары природы», на грядках которого поспевают морковь, арбузы, тыква, кукуруза и много других овощей, зелени. Заканчивается наше путешествие на площади «Илья Муромец». Это место, где проходят спортивные праздники и состязания, победителей чувствуют на пьедестале почёта, тут же проходят театрализованные представления, где дети смеются и грустят вместе со сказочными персонажами.

Вот мы и подошли к выходу из детского сада. На стенде для родителей и детей красочно оформлена памятка о безопасности на дорогах. Всё созданное на территории детского сада нацелено на укрепление здоровья детей.

Наш уютный детский сад приглашает в гости всех желающих! До скорых встреч! ■



Реализация ФГОС ДО в Самарской области

► В 2016 году завершается переходный период по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования. От стадии внедрения и апробации образовательные организации переходят к стадии реализации стандарта в режиме функционирования.

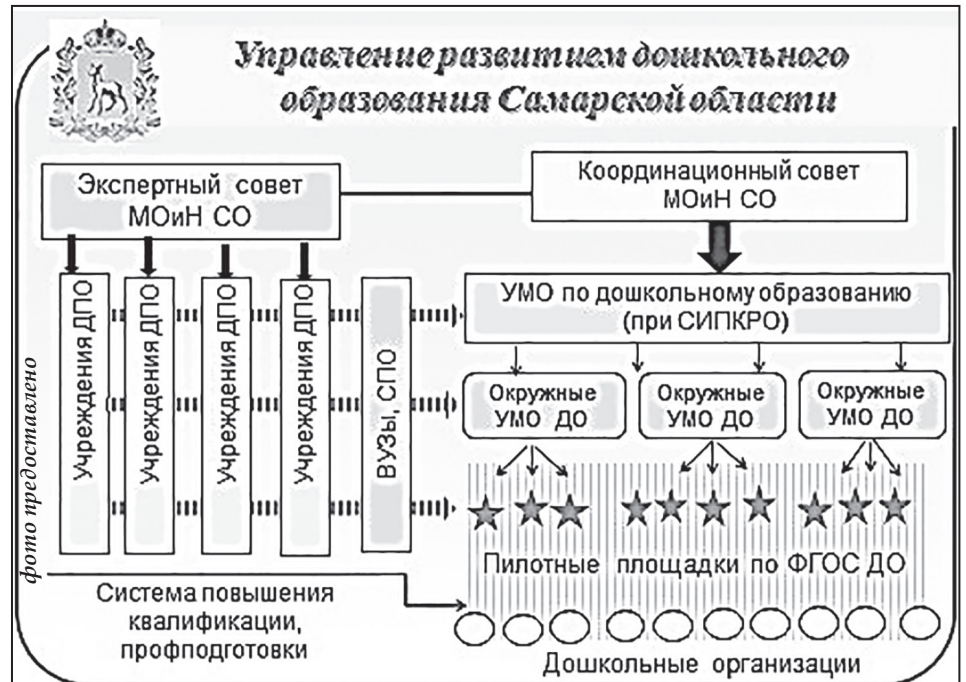
Внедрение Федерального государственного стандарта дошкольного образования потребовало реализации комплексных мероприятий, охватывающих региональный и муниципальный уровни управления образованием, каждую конкретную детскую организацию.

В регионе создана и успешно функционирует многоуровневая сетевая модель организации методической работы, ядром которой выступает учебно-методическое объединение специалистов дошкольного образования (УМО), созданное на базе ГАОУ ДПО Самарского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования, выступающего региональным координатором внедрения стандарта в Самарской области.

В состав УМО вошли методисты государственных, муниципальных и частных образовательных организаций. Объединение осуществляет экспертизу методических материалов, планирование региональных мероприятий, обсуждение и выработку единых стратегических установок на методическое сопровождение деятельности образовательных организаций.

Работу по научно-методическому сопровождению введения ФГОС ДО на территории Самарской области осуществляет кафедра дошкольного образования СИПКРО под руководством зав. кафедрой к.п.н. Карповой Юлии Викторовны.

Тактический уровень решения вопросов обеспечивается деятельностью 67 окружных и 18 региональных пилотных площадок по



внедрению ФГОС ДО, каждая из которых выступает не только базой для разработки одного из направлений развития дошкольников, обозначенных стандартом, но и центром обмена опытом для других детских садов.

За последние пять лет в Самарской области традиционные областные методические мероприятия выстроились в циклограмму, отражающую насыщенность событиями профессиональной среды дошкольных работников.

Все мероприятия, представленные в циклограмме, проводятся ежегодно. Региональным этапам профессиональных конкурсов предшествует проведение окружных отборочных этапов, а в некоторых случаях и предварительного отбора на районных уровнях.

При организации методической работы особое внимание уделяется созданию единого информационного пространства, обеспечению доступности лучших методических разработок для широкого круга педагогов дошкольного образования. На сайте кафедры дошкольного образования СИПКРО представлены методические продукты региональных пилотных площадок по внедрению ФГОС дошкольного образования, размещены мультимедийные игровые и интерактивные методические пособия по формированию элементарных математических представлений (в рамках плана ре-

ализации Концепции развития математического образования детей). В интерактивном режиме проводятся конкурсы методических материалов «Методическая копилка», у педагогов есть возможность не только изучить представленные материалы, но и обсудить их.

Исходя из новой идеологии дошкольного образования, заявленной стандартом, основным фактором развития дошкольника выступает обеспечение психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования, основанных на уважении к личности каждого ребенка, способствующих развитию детской инициативы и самостоятельности.

Решение данной задачи невозможно без взаимодействия методистов и психологов. Для организации этой работы в процесс внедрения ФГОС ДО включился ГБОУ ДПО «Региональный социопсихологический центр».

Специалистами центра проведено «Исследование психолого-педагогических условий реализации ФГОС ДО в дошкольных образовательных организациях Самарской области». Психологи не только анкетировали педагогов и родителей воспитанников, но и проводили наблюдение за процессом взаимодействия педагогов с детьми как на занятиях, так и в режимные моменты. На основании полученных ре-

зультатов были проведены семинары для специалистов детских садов, внесены корректировки в психолого-педагогические разделы программ повышения квалификации дошкольных работников.

Достижения методической работы специалистов дошкольного образования Самарской области на этапе внедрения ФГОС ДО неоднократно получали высокую оценку со стороны коллег из других регионов и представителей федеральных научно-методических организаций.

Методика разработки основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор), разработанная и апробированная в СИПКРО, получила рекомендацию Института психологии им. Л.С. Выготского.

Рекомендацию «Института изучения детства, семьи и воспитания РАО» получило методическое пособие «Открытие дошкольников в стране Наурандии: практическое руководство, разработанное педагогами АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти, в котором обобщён опыт использования цифровой лаборатории для дошкольников. В этом пособии педагоги описывают технологию проведения с детьми настоящих научных экспериментов и наглядных демонстраций с помощью датчиков для проведения опытов.

В октябре 2015 года Самарская область приняла участие в конкурсном отборе среди субъектов Российской Федерации на лучшие модели дошкольного образования, обеспечивающие доступность дошкольного образования для всех детей, включая модели раннего развития детей (от 0 до 3 лет). Модель поддержки детей раннего возраста «Окно в мир», представленная ГБОУ ДПО – центр повышения квалификации «Центр специального образования Самарской области», стала победителем конкурса.

Развитие творческой инициативы и самостоятельности, вариативности технологий и содержания работы – эти принципы федерального стандарта дошкольного образования активно применяются и для поддержки инновационной активности образовательных организаций. Наверное, по этой причине в Самарской области много ярких детских садов, где педагоги рассматривают реализацию ФГОС ДО как благодатное поле профессионального творчества и развития. ■

ЦИКЛОГРАММА РЕГИОНАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Месяц	Название мероприятия (форма проведения)	Число участников
Февраль	Малые дельфийские игры, номинация: «Воспитатель»	30-50 чел.
Февраль	Региональный Фестиваль педагогических идей работников образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования г. Жигулёвска	200 – очное 100 – заочное
Март	Финал областного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года»	Более 50 участников регионального этапа, 200 зрителей конкурса
Март	Региональные отборочные соревнования по робототехнике «ИКаРёнок»	Участники: 30 чел. – педагоги, 60 воспитанников 5-7 лет, более 100 чел. родителей
Апрель	Межрегиональный фестиваль педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования в г. Кинеле	400 чел.
Май-июнь	Летняя методическая неделя	500 чел.
Июнь	Международная научно-практическая конференция «Здоровое поколение – международные ориентиры XXI века» (в том числе секция: Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ)	Около 100 участников – работников ДО (более 80 выступлений)
Август	Августовский семинар-совещание работников системы дошкольного образования Самарской области	200 чел.
Октябрь-ноябрь	Ярмарка социально-педагогических инноваций проводится в г. Отрадном	Более 80 участников – авторов проектов работников ДО
Ноябрь	Межрегиональный форум работников системы дошкольного образования Тема форума меняется ежегодно	500 чел.
Ноябрь-декабрь	Интернет-проект «Методическая копилка»	300 чел.
Декабрь	Финал областного конкурса образовательных организаций Самарской области, внедряющих инновационные образовательные программы дошкольного образования «Детский сад года»	250 чел. (участники, группы поддержки, зрители)

ОСОБЫЙ МИР ДЕТСТВА

► В каждом ребёнке живёт художник. Дети занимаются творчеством ежедневно, с упоением рисуют, мастерят, делают аппликации. И часто не хватает лишь лёгкого дуновения, чтобы дверь в мир искусства распахнулась и открыла неведомые ранее возможности для наиболее полной самореализации ребёнка.

Наталья ГНЕДОВА,

заведующий СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево



Коллектив СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево находится в постоянном поиске интересных методов и приёмов развития и обучения дошкольников в этом направлении.

С 2015 года детский сад имеет статус региональной научно-экспериментальной площадки. Второй год ведётся разработка темы «Полихудожественное воспитание дошкольников через интеграцию различных видов художественно-творческой деятельности».

Задача перед педагогами стоит сложная, но тем интереснее её реализация. В активе педагогов уже целый банк данных, куда входят разнообразные проекты, игры, конспекты, материалы диагностики, методические разработки и т.д. Всё это опробовано педагогами на личном опыте, уже есть результаты.

В результате обобщения опыта по теме издана книга «Растём и развиваемся». Новизна и актуальность методической разработки заключается в синтезировании наиболее эффективных арт-терапевтических техник. В ней предусмотрено использование в работе с детьми элементов арт-терапии, таких как цветотерапия, песочная терапия, музыкальная терапия, изотерапия, игротерапия и т.д.

Взаимодействие педагога с детьми при помощи арт-терапии проходит

очень плодотворно и интересно. Очень многие техники, методики обучения детей называются разными иностранными словами, но всё сводится к тому, что дети фантазируют и творят совместно с педагогом. Создают картины из песка на световых столах, рисуют с помощью света в технике «фризлайт», создают образы, используя «шерстяную акварель», «пластилиновое рисование». Конструируют из бумаги в технике айрис фолдинг, кливлинг, изонить и т.д.

Малышам заниматься по этой методике очень комфортно и интересно. Процесс этот далеко не скучный, он нравится детям и взрослым. Это позволяет заинтересовать малоактивных детей, повысить индекс позитивного самочувствия и психологического комфорта у дошкольников. Они становятся активнее, развиваются целостно и очень гармонично.

Одним из интересных направлений работы детского сада является создание мультфильмов с детьми дошкольного возраста. Проект по созданию мультстудии в детском саду оказался очень удачным. Мультфильм является эксклюзивным продуктом совместной творческой деятельности всего коллектива, а его создание является важным образовательным событием. Это дело, которое позволяет объеди-

нить весь коллектив, вовлечь его в интересную деятельность, формировать традиции, жизненный уклад учреждения.

Дети вместе с педагогами и родителями придумывают сюжеты, создают декорации, озвучивают персонажей мультфильма. По мнению родителей, процесс создания мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для любого ребёнка, так как он становится не только главным художником и скульптором этого произведения, но и сам озвучивает его, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного видеопродукта.

Совместно с дошкольниками снято уже несколько мультипликационных фильмов. Дошкольники неоднократно участвовали и побеждали в конкурсах разного уровня с мультфильмами «Бабочка», «Две мамы», «Спасибо деду за Победу», «Путешествие Маши и Миши по Самарской губернии» и др. Детские работы получили высокую оценку представителей образовательной сферы. Они признаны примером положительного опыта, рекомендуемого к применению в иных дошкольных образовательных организациях. Сейчас у юных аниматоров новые планы – сделать мультфильм на экологическую тему.



фото предоставлено

Для получения положительных результатов педагоги детского сада тоже постоянно учатся. Создана внутриучрежденческая модель повышения профессиональной компетентности педагогов. В числе наиболее интересных инновационных технологий, используемых в работе с педагогами, можно назвать «геймификацию», «панельную дискуссию творческих групп», «дискуссионные качели», «мозговой штурм», «кинотерапию» и т.д.

Свой опыт работы, профессиональные наработки педагоги представляют, участвуя в профессиональных конкурсах разного уровня. Наиболее значительной для учреж-

дения явилась победа в областном конкурсе образовательных организаций Самарской области, внедряющих инновационные образовательные программы дошкольного образования, «Детский сад года» в 2014 году. Педагог И. Н. Разинова заняла I место в Областном конкурсе профессионального мастерства педагогических работников, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста. А. Ф. Ионова является победителем VI межрегионального Фестиваля педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования Самарской области в г. Кинеле в номинации

«мастер-класс» по художественно-эстетическому развитию.

Победителями различных окружных конкурсов стали воспитатели О. Ю. Морозова с проектом «Как сделать мультфильм?», О. А. Шилтова с электронным пособием «Игра на Ура! Поиграем со звуком «С», О. В. Шакирова стала лауреатом окружного конкурса «Воспитатель года - 2015», А.А. Фомина с проектом «Спасибо деду за Победу!», Л.Х. Саранцева с проектом «Словарик отживших слов» и т.д.

Педагоги придерживаются мнения, что от условий, в которых вырос ребёнок, во многом зависит формирование его вкусов, интересов, наклонностей. Красота должна окружать детей с детства, поэтому детский сад оформлен в особом стиле. Интерьер поражает всех, кто впервые его посещает. Почти вся мебель, куклы, картины выполнены руками сотрудников. Особый восторг вызывает у них многочисленные сказочные персонажи (принцессы, принцы, царь, царица и т.д.), куклы, изготовленные умелыми руками наших педагогов и размещённые практически во всех холлах, залах, групповых помещениях детского сада.

Детский сад «Журавушка» остаётся особым миром, в котором каждый день происходят открытия: дети познают радость творчества, педагоги открывают в воспитанниках новые способности, дают им возможность реализовать себя. ■



фото предоставлено

ТЯНЕМСЯ К ЗНАНИЯМ

► Педагоги «Подсолнушка» помогают детям тянуться к свету, решают глубокую задачу становления личности, нравственной и чувствительной к красоте.

Ольга ВОСИПЁНОК,

руководитель МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 42 «Подсолнушек» г.о. Самара

В МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 42 «Подсолнушек» г.о. Самара 15 групп для детей от двух до семи лет: 11 общеразвивающих и четыре логопедических. В детском саду есть свой гимн и логотип. Всю эту символику придумали педагоги вместе с детьми. Атмосфера здесь такая же тёплая и уютная, радостная и весёлая, как и солнечный символ детского сада.

В детском саду работают творческие педагоги, которые ФГОС дошкольного образования восприняли с интересом, так как сами никогда не стояли на месте. В детском саду наряду с комплексной программой «Шаг за шагом» применяются авторские программы, разработанные педагогами детского сада: «Школа доброты», «Здравствуй, это я!», «Разноцветный мир» Т.В. Коносовой; методические пособия «Укрепление психофизического здоровья детей дошкольного возраста» О.Г. Борисовой, Л.П. Макаренко, И.А. Поскотиной, «Укрепление психофизического здоровья детей раннего возраста» О.В. Восипенок, Е.В. Сомовой, «Развитие у дошкольников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства» О.В. Восипёнок, О.Н. Ермохиной, А.И. Казённовой, О.Г. Чеховских, «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста в разнообразных видах деятельности» Н.В. Ткачёвой, «Развиваем речь, играя с лэпбуком (детский сад и семья: опыт взаимодействия) Ю.Р. Горельченко, Ю.В. Колпашниковой, Е.А. Макаровой.

С 2014 года детский сад является городской проектной площадкой



фото предоставлено

по теме «Развитие у дошкольников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства», с 2015 года – региональной пилотной площадкой по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста. Опыт работы педагогов интересен как в Самарском регионе, так и в других регионах России. Действительно, у них есть чему поучиться. Педагогический коллектив детского сада «Подсолнушек» творчески подходит к организации образовательного процесса с детьми. В детском саду активно применяются такие технологии, как технология создания мультфильмов, рор-ап book, лэпбук, игровые технологии, арт-терапия, проектная и исследовательская деятельность, коллекционирование, рисование различными материалами, в т.ч. песком, традиционные и нетрадиционные техники рисования.

Осваивая данные технологии, дети получают представление о цветовом, сюжетном и композиционном решении картины, о передаче пространства, формы, движения, времени в изобразительном искусстве. Они умеют выстраивать цветовое, сюжетное и композиционное решение собственной работы, могут анализировать произведения изобразительного искусства. В детском саду практикуются вернисажи, на которых юные художники, скульп-

пторы обсуждают свои произведения. Интересно было наблюдать за детьми на экскурсии в художественном музее, где дети «помогали» экскурсоводу. Имеющиеся знания и небольшой опыт позволяют детям чувствовать себя в музее комфортно, идти на контакт со взрослыми, переживать над увиденным.

Своим опытом педагоги делятся с коллегами на городских и региональных семинарах по проектной деятельности, методических марафонах, межрегиональных научно-практических конференциях: «Современные технологии дошкольного образования в условиях введения ФГОС», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: проблемы внедрения и пути их решения» и др.

Каждое утро в детский сад «Подсолнушек» с улыбкой бегут малыши, потому что знают, что сегодня их ждёт что-то новое и интересное. Например, выставка фотографий на тему «Что такое доброта?», выставка детских поделок «Кормушка для птиц», которая переходит в акцию «Поможем пернатым друзьям», акции «Спасибо деду за победу», «Протяни другу руку», проекты, фестивали, конкурсы, которые организуются в соответствии с календарно-тематическим планом ДОУ, составленным на основе календарных праздников.



Дети и их родители не только принимают участие во внутриучрежденческих мероприятиях, но и побеждают в городских, региональных и всероссийских конкурсах.

Воспитанники детского сада являются лауреатами и победителями фестивалей и конкурсов различного уровня.

Это конкурсы «Я узнаю мир» (городской фестиваль коллективных детских исследовательских проектов), «Мир глазами ребёнка» (городской фестиваль детского изобразительного творчества), «Весёлая карусель» (районный фестиваль детского творчества), «Росточек» (городской фестиваль детского творчества) и др.

Талантливый человек талантлив во всём, для того чтобы раскрыть таланты, нужно детям предоставить возможность реализовать себя в разнообразных видах деятельности. Детям очень нравится участвовать в проектной деятельности.

Креативные проекты педагогов и детей неоднократно становились победителями различных конкурсов. В прошлом году сразу три проекта, над которыми работали дети старших и подготовительных групп совместно с педагогами, вышли в лидеры городского фестиваля детского творчества «Я узнаю мир». Это проекты «Как остановить мгновение», позволяющий детям узнать о технике фотографирования

и фотографии, «Волшебный мир кукол», с помощью которого дети узнали об истории кукол и их разнообразии, «Протяни руку другу», способствующую формированию у детей ответственности за тех, кого они приручили – домашних питомцев. В этом году исследовательский проект «Для чего нужны деньги» завоевал первое место в городском конкурсе. Это только те проекты, которые приняли участие в конкурсах. Главное для нас, чтобы было интересно. Самыми запоминающимися для детей и родителей были проекты, заканчивающиеся каким-то праздником, например, «Самара космическая», «Этот великий полк», «Наша Олимпиада».

Иногда кажется, что силы педагогов не иссякнут, но и им нужна помощь. Для этого детский сад «Подсолнушек» тесно сотрудничает с Областной детской библиотекой, библиотекой-филиалом № 13 МБУК «Центральная система детских библиотек», Некоммерческим фондом «Детский епархиальный образовательный Центр», Дворцом ветеранов, Самарской филармонией, музейно-образовательным центром «Школа-Музей-Культура», Самарским театром кукол.

Такая активная жизнь детского сада в совместной деятельности взрослых и детей способствует развитию детской инициативы и творчества, создаёт условия для развития личности, позволяет жизнь детей в детском саду сделать яркой, интересной, дружной. ■



ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

► В детском саду «Буратино» работают люди, для которых педагогика - это не профессия, а образ жизни.

Елена АНТИПОВА,

заведующая СП детский сад «Буратино» ГБОУ СОШ №2 с углублённым изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский

СП детский сад «Буратино» ГБОУ СОШ №2 с углублённым изучением отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский осуществляет свою деятельность с 1976 года.

Возглавляет коллектив Е.Н. Антипова. Это опытный руководитель, с незаурядными организаторскими способностями. Она всегда может найти общий язык и с коллективом, и с родителями, и со спонсорами, и с детьми. Под стать заведующей и педагоги. В детском саду нет случайных людей. Все педагоги - люди творческие, любящие и понимающие детей. Они внедряют в свою деятельность новейшие технологии по воспитанию и обучению детей, стараются внести в маленькие детские сердечки добро и радость, любовь и искренность, нежность и заботу, создать уютную обстановку в группах.

Детский сад работает в режиме региональной пилотной площадки по введению ФГОС ДО по теме «Реализация ФГОС ДО по формированию основ экологического сознания у детей в условиях дошкольного образовательного учреждения».

Педагоги активно участвуют в различных мероприятиях. В 2015 г. методист О.А. Рябцева представила детский сад в региональном конкурсе «Эколидер» в номинации «Энтузиаст», завоевав 1 место.

Участие в конкурсных мероприятиях принесло в копилку детского сада призовые места в региональном этапе Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета -2016»; конкурсе исследовательских работ «Природа бесценный дар – один на всех»; региональном конкурсе детского рисунка



«Моё любимое животное»; региональном конкурсе новогодних и рождественских композиций, в номинации «Новогодняя ёлка»; региональном конкурсе детских творческих работ на экологическую тематику «Заповедный символ».

Значимой стала победа творческой группы в составе Е.Н. Антиповой, Л.Д. Ядринцевой, А.С. Толпекиной в XIV Международной Ярмарке социально-педагогических инноваций в номинации «Здоровая и безопасная среда» с проектом «Экологическое воспитание дошкольников на основе интеграции образовательных областей в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», которая проходила в г. Братске Иркутской области. Данной победе предшествовало участие и первое место на региональном этапе Ярмарки социально-педагогических инноваций в г. Отрадном.

Творческим авторским коллективом детского сада разработан сетевой экологический проект «Мы тоже можем это!», в котором приняли участие восемь дошкольных образовательных учреждений г.о. Кинель и м.р. Кинельский.

Выпущен Сборник методических материалов сетевого экологического проекта «Мы тоже можем это!», в котором представлены методи-

ческие разработки проведения познавательных экологических игр, интерактивных экскурсий, исследований, природоохранных и здоровьесберегающих мероприятий. Обобщён опыт формирования основ экологического сознания, экологической культуры в дошкольных организациях. Сборник предназначен для педагогических работников дошкольных организаций, интересующихся проблемой экологического образования.

Музыкальный руководитель О.Н. Фадеева выступила как сценарист и режиссёр. Подготовленные педагогом мероприятия всегда проходят на высоком уровне, пользуются неизменным успехом у родителей. Воспитанники являются неоднократными победителями Всероссийского Конкурса - фестиваля «Триумф» в очном этапе: 2015г. – 1 место; 2016г. – 3 место.

В реализации задач экологического воспитания детский сад сотрудничает с различными организациями, расположенными в посёлке. Экскурсия – одна из самых любимых форм работы педагогов и воспитанников.

Ребята подготовительной группы детского сада «Буратино» пришли в школу на мини-уроки химии и биологии для того, чтобы узнать, что именно означают эти загадочные слова «химия» и «биология».



На уроке биологии обучающиеся 8 класса в стихотворной форме рассказали ребятам о науке биологии, что она изучает. Также ребята познакомились с электронным микроскопом, смогли с помощью старшеклассников вывести картинку на экран нетбуков и увидеть, что чешуйка лука состоит из тысячи клеточек округлой формы.

Затем учитель химии и ученики 10 класса рассказали ребятам о науке химии, что она изучает, показали занимательные демонстрационные опыты: несгораемый платочек, вулкан, дым без огня и др. Дошколятам предоставили возможность «похимичить» самостоятельно. Под

наблюдением и с помощью старшеклассников ребята переливали реактивы в пронумерованные пробирки, толкли в ступках мел, вели наблюдения за ходом реакций: «Получение молока» – реакция с получением сульфата бария, «Получение газировки» – реакция с выделением углекислого газа, «Получение малинового сиропа» – реакция фенолфталеина с щёлочью, «Юные геологи» – обнаружение карбонатных пород 10%-ной соляной кислотой.

После окончания опытов один из воспитанников воскликнул: «Я хочу стать химиком!».

Запомнилась ребятам и экскурсия на факультет биотехнологии и вете-

ринарной медицины. Им хотелось узнать, какой вред животным наносят микробы, вирусы и различного рода паразиты. Экскурсию проводил доктор ветеринарных наук, профессор В.А. Салимов.

Ребятам показали цветные фотографии с изображением здоровых и заболевших животных. На представленных иллюстрациях дети сами попытались определить болезненное место. По фотографиям они показали, что у коровы болит нога, а у поросят глаз или голова.

Виктор Андреевич показал, как выглядят у заболевших животных печень, сердце, лёгкие. Им также было интересно рассмотреть микробов в микроскоп. Детям объяснили, что с целью абсолютной безопасности, все препараты предварительно были зафиксированы и заключены в бальзам под покровное стекло. Час знакомства пролетел быстро и незаметно. Ребята обсуждали увиденное и услышанное.

Педагоги надеются, что любовь к природе родного края, знания о двух важнейших отраслях сельского хозяйства (растениеводство и животноводство) позволит их воспитанникам вырасти настоящими патриотами своей земли, поддержит их интерес к востребованным профессиям.

Коллектив детского сада не останавливается на достигнутом. Ставит и решает новые задачи, ни на минуту не забывая, что самое главное и ценное в жизни – это дети! ■



ПОБЕДЫ ЭКИПАЖА «КОРАБЛИКА»

► Всем известно, что педагоги народ творческий, с безмерной фантазией и желанием сделать процесс обучения и воспитания детей интересным, увлекательным.

Мария ТИПУШКОВА,
заведующий СП «Детский сад
«Кораблик» ГБОУ ООШ №19
г. Новокуйбышевск

В структурном подразделении «Детский сад «Кораблик» работают именно такие педагоги, талантливые, инновационные, увлекающиеся и способные увлечь за собой, во главе с бесценным капитаном Марией Васильевной Типушковой.

Наверное, именно поэтому детский сад «Кораблик» называют «Нескучным садом». Судите сами, с 2013 года структурное подразделение является региональной пилотной площадкой по внедрению Федерального государственного стандарта дошкольного образования по направлению Речевое развитие дошкольников, научным руководителем которой является зав. кафедрой дошкольного образования ГАО ДПО СИПКРО Юлия Викторовна Карпова. Экипаж «Кораблика» принял решение проводить работу по формированию речевого творчества воспитанников, которое способствует не только развитию связной речи и словотворчеству, но и помогает развивать воображение и фантазию детей.

Под руководством старшего воспитателя С.А. Митрофановой педагоги детского сада применяют в развитии речетворчества разные способы и приёмы. Воспитатели В.Б. Бадун, Н.Ю. Гурьянова использовали в практике развития речевого творчества фантазийный бином, приём «перевертывания» сказок, «салат из сказок». Теперь воспитанники



Фото преподавателя

подготовительной группы могут легко составить необычный фантастический рассказ, придумать новую сказочную историю со знакомыми персонажами. Думается, будущие первоклассники не будут испытывать затруднения при написании сочинений в школе: в школьной библиотеке на книжных полках уже расположились авторские сказки детей.

Развивать коммуникативную функцию речи дошкольников воспитатель Н.В. Семёнова решила через развитие критического мышления, используя приём «Корзина идей». Таким образом, дети логопедической группы познакомились с предметами, рассматривая их с разных сторон, обогащали свой словарь, представления об окружающем мире, развивая способность к составлению творческих рассказов.

Воспитатели Н.В. Ягич, О.М. Шашкова поставили перед собой задачу развить у воспитанников способность к стихосложению, для этого педагоги активно применяли Кольца Луллия. Воспитанники учились слышать слова, сходные по рифме, подбирали к ним пары, а в конце года дети уже умели «сочинять» небольшие стихотворения.

Педагоги И.П. Зольникова, В.Б. Бадун, С.А. Митрофанова распространяли свой опыт работы на международной научно-практической конференции «Инновации и традиции в современном образовании».

На всероссийском Форуме работников системы дошкольного образования «Ярмарка методических продуктов региональных пилотных площадок по реализации ФГОС ДО» свой опыт работы представляли Т.Н. Караваева, Е.Ю. Якимова, С.А. Митрофанова, Ю.В. Борзых В.Б. Бадун, на VI межрегиональном фестивале педагогического мастерства и творчества работников дошкольного образования в г. Кинеле выступали Т.А. Гуляева, И.П. Зольникова, С.А. Митрофанова и т.д.

Выразительная речь – важное качество юного артиста. Поэтому в «Кораблике» особенно ярко проходят театрализованные праздники. В детском саду стало доброй традицией ходить на колядки в соседние группы. С пожеланиями в новом году здоровья, добра, счастья дети заходят и к сотрудникам детского сада, поют колядки, разыгрывают сценки. Получив угощение, каждая группа устраивает праздничное чаепитие.



Настоящим успехом можно считать победу воспитанницы «Кораблика» Арины Рамзаевой в Международном конкурсе-фестивале в рамках проекта «Будущее начинается здесь», организованном Фондом поддержки и развития детского и юношеского творчества «Мир талантов». Конкурсная комиссия, состоящая из профессиональных режиссёров и актёров страны, высоко оценила выступление юной жительницы Новокуйбышевска: в номинации «Театр» (художественное слово) в возрастной категории 5-8 лет Арина получила Гран-при, испол-

нив отрывок из сказки А.С. Пушкина «О мёртвой царевне и о семи богатырях». Арина покорила членов жюри яркостью художественных образов и эмоциональностью.

Участием в региональной пилотной площадке не ограничивается работа «нескучного» детского сада. В структурном подразделении разработана авторская социально-экологическая программа «Нескучный сад», которая рассматривает экологическое воспитание прежде всего как нравственное, формирующее культуру поведения. На ежегодном региональном конкурсе

«Эколидер-2015» детский сад «Кораблик» получил диплом I степени в номинации «Дошкольное образовательное учреждение».

Творческие педагоги никогда не сидят на месте, постоянно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства: Н.В. Ягич - финалист областного конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года - 2013», Ю.В. Борзых стала победителем территориального конкурса профессионального мастерства «Воспитатель года 2014», Т.Н. Караваева - победитель территориального конкурса профессионального мастерства для педагогов, работающих с детьми с ОВЗ, «Мир без границ», М.А. Земскова - победитель областного этапа Всероссийского конкурса «Растим патриотов России», М.В. Типушкова, И.П. Зольникова стали серебряными медалистами Всероссийского конкурса «Призвание - воспитатель» в номинации «Формула здоровья».

Детский сад «Кораблик» помогает каждому ребёнку выбрать оптимальный маршрут своего развития, делая этот процесс творческим и радостным.

Впереди ещё много неизведанных тем, будущих открытий. Верится, что на своём «Кораблике успеха» наши педагоги будут идти к новым достижениям. ■



СТОИТ ЛИ ИГРАТЬ С ДЕТЬМИ В ТЕАТР?

► *Детство - уникальный период в развитии человека. В настоящее время важным является процесс формирования социально-личностных качеств у ребёнка.*

ЕЛЕНА ГЕРЦЕН,

методист СП ДС «Радуга» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск

МАРИНА МЕДВЕДЕВА,

педагог-психолог СП ДС «Радуга» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск

Эмоциональное самочувствие детей – одно из важнейших условий гармоничного развития личности. Положительные эмоции — удовольствие, радость,— повышают активность ребёнка, его восприимчивость. На сегодняшний день наблюдается увеличение численности дошкольников, которые по тем или иным причинам страдают эмоциональными расстройствами. Такие дети сложно проходят процесс социализации и адаптации в обществе, что отражается на их самочувствии. Как следствие, они начинают избегать сложных ситуаций взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Поэтому главным источником удовольствия и радости являются активная деятельность ребёнка, общение с близкими ему взрослыми и детьми. Принимая во внимание актуальность данной проблемы в дошкольном структурном подразделении «Радуга» ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск, были созданы все условия для удовлетворения и укрепления самой естественной потребности ребёнка в разнообразной деятельности: смотреть, слушать, двигаться, в процессе чего происходит его всестороннее развитие.

Развитие детей через театрализованную деятельность направлено на укрепление в целом психологического здоровья и развитие эмоционально – волевой сферы. Театрализованная деятельность - это то, что необходимо всем детям, каждый хочет, чтобы его заметили и уделили внимание. В современном мире театр не новшество,



фото предоставлено

но в сельской местности отсутствует возможность посетить «настоящий» театр, поэтому дети с большим интересом увлеклись изучением театральной деятельности в ДОО.

В повседневной жизни детского сада педагоги занимаются с детьми различными видами театров: бибабо, пальчиковые, настольные, плоскостные (фланелеграф или магнитная доска), марионеточный, книжка-театр, театр масок и др. Изучая интересы детей, решили остановить свой выбор на театре теней. Театр теней – древний театр. Теневые картины показывают в Индии, Китае, Турции.

Первый этап нашей работы был направлен на формирование положительного интереса к театрально-игровой деятельности. Знакомство детей с театральной студией проходило с помощью беседы, словесно-режиссёрской игры, просмотра презентаций, мультфильмов и видеороликов, а также чтения, обсуждения, рассматривания иллюстраций.

Второй этап работы направлен на обогащение культуры и техники речи, знакомство с эмоциями.

Третий этап – это формирование театрально-игровой деятельности. Мы поставили спектакль по стихотворению Корнея Ивановича Чуковского «Телефон». Дети научились передавать образы, характер, эмоции, повадки животных.

Игра в театр увлекает взрослых и детей. Театральные постановки рас-

ширяют творческие возможности детей, обогащают их жизненный опыт, дают представления об их эмоциональном состоянии.

Развивающий и коррекционный эффект данного цикла занятий проявляется прежде всего в интересе к разным видам упражнений, который со временем перерастает в познавательный мотив деятельности детей. Дети становятся более активными и уверенными в своих силах. Вместе мы научились дружить, понимать и чувствовать друг друга.

Мы надеемся, что к выпуску у наших детей будет красивая, грамотная речь, уверенность в себе, готовность помочь другу. Ведь только в сотрудничестве, понимая и поддерживая друг друга, можно решать любые задачи. ■

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Редактор: Ольга Толочная
Отв. секретарь: Анастасия Гриднева
Корректор: Юлия Пономарёва
Дизайн, вёрстка: Анастасия Гриднева

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара, ул. Высоцкого, д. 10
Тел.: 332-28-59; E-mail: gazeta@cposo.ru

Отпечатано
в ОАО «Типография «Солдат Отечества»
443069, г. Самара, ул. Авроры, д. 112 «б»
Тел.: 268-97-47

Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов.

Тираж: 999 экземпляров